

Poste Aérienne, n° 1 et 2, 2 fr et 5 fr au type Merson surchargés Poste Aérienne et d'un avion, émis pour l'exposition de la poste aérienne en juin 1927 à Marseille

Jusqu'à présent, les falsifications étaient effectuées en appliquant de fausses surcharges sur des timbres authentiques. La vulgarisation de nouveaux matériels informatiques permet, maintenant, aux faussaires de fabriquer de toutes pièces des timbres faux. En voici un exemple.



Avion n°1, timbre faux de toutes pièces

Avion n°2, timbre faux de toutes pièces

Il n'est pas toujours évident pour un collectionneur de discerner ce type de falsification. La dentelure, le papier, la gomme, sont assez bien réussis pour ne pas provoquer immédiatement la méfiance. C'est pourtant l'attitude à adopter : examiner soigneusement le ou les timbres que l'on souhaite acquérir, ou que l'on a acquis.



Faute de pouvoir comparer avec un timbre authentique ; il est facile d'utiliser un 5 fr Merson, ou un 2 fr, même oblitéré comme référence.



Examinons tout d'abord l'angle inférieur droit. La différence de netteté est le premier indice



Si l'on examine le visage, celui de gauche est informe et flou

Un fort grossissement montre la superposition de points de couleurs, preuve d'une impression numérique.

celui de droite présente des traits vigoureux, même s'ils sont empâtés

Pour déceler ce genre de falsification, de plus en plus fréquente, il suffit d'utiliser une loupe de qualité (grossissement x 6) et de faire preuve d'un peu de bon sens...